

In solitaria stanza

Дж. Верди

Versi di Jacopo Vittorelli

Andante mosso

mezza voce

Voice

Piano **На р** *pp*

In so - li - ta - - - - ria

3

stan - za Lan - gue per - do - - - gl'faa - tro - - - ce; Il

6

dim.

lab - bro - esen - za vo - - - ce, Seen - za res - pi - ro il

9

sen, Co - me in de - ser - ta a - iuo - - - la,

2

12

Che di ru - gia - de e pri - - - va, Sot - to al - la vam - pa e-

Pno.

15

sti - - - - va — Mol - le nar eis - - - so svien.

Pno.

18

Io, dal - l'a ffan - no op - pres - - so,

Pno.

21

Cor - ro per vi - e ri - mo - - - te E gri - do in suon che

Pno.

24

puo - - - - te Le ru - pi in - te - - ne - - rit Sal -

Pno.

27 *con enfasi* *incalz.* *con grazia*

va - te, o Dei pie - to - - - si, Quel - la bel - ta ce -

Pno.

30 *incalz.*

le - - - ste; Voi for - se non sa - pre - - - ste U -

Pno.

33 *con grazia*

n'al - tra I-re - ne or - dir. Sal - va - te, o Dei pie -

Pno.

36

to - - - si, Quel - la bel - ta ce - le - ste; Voi

Pno.

39 *incalz.*

for - se non sa - pre - - - ste U - n'al - tra I-re - ne or -

Pno.

42 *string.*

dir, Voi non sa - pre - ste, Voi non sa -

Pno.

44 *ten.* *dim.*

pre - ste U-n'al tra I-re - ne, U-n'al tra Irene or - dir, Voi non sa -

Pno.

47 *string.* *dim.*

pre - ste U-n'al tra I - re - ne, U-n'al tra I - re - ne, U-n'al tra Irene or -

Pno.

50 *p*

dir. Sal - va - - - - - te, o Dei pie -

Pno.

53

to - - - - - sil.,

Pno.